DoisLucas

RIDER TÉCNICO

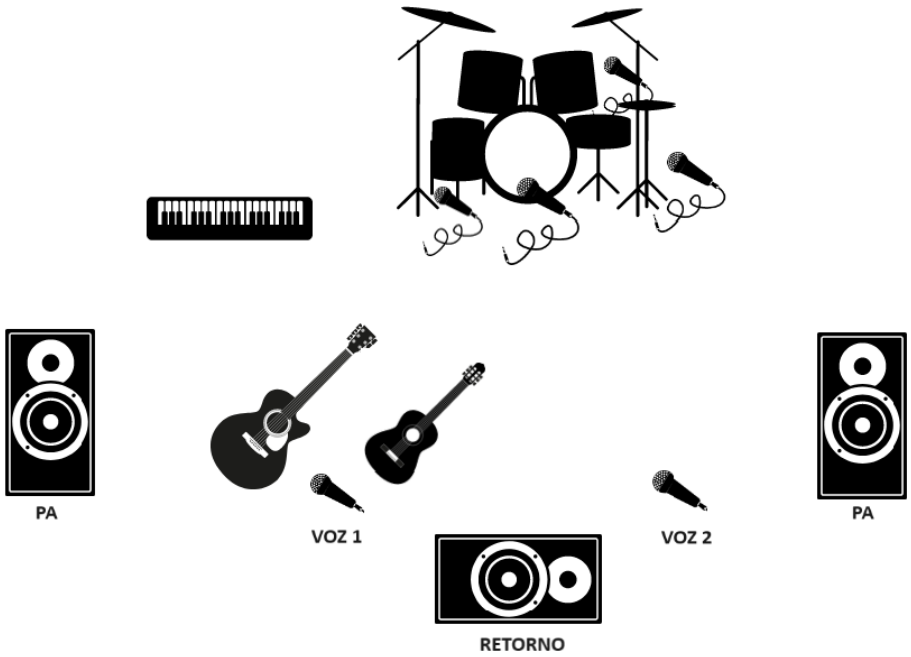
Dois Lucas, grupo musical de Goiânia, utiliza as seguintes configurações de show:

1) Input: (formato completo)

Canal	Instrumento	Observação
1	Bumbo	Microfone para bumbo do fornecedor do som
2	Caixa / Chimbal	Microfone e pedestal do fornecedor do som
3	Tom 1 / Tom 2 / Pratos	Microfone e pedestal do fornecedor do som
4	Surdo	Microfone e pedestal do fornecedor do som
5	Violão	Instrumento da banda
6	VS click L	Instrumento da banda
7	VS instrumental R	Instrumento da banda
8	Voz 1	Microfone sem fio da banda
9	Voz 2	Microfone sem fio da banda
10	Teclado L	Instrumento da banda
11	Teclado R	Instrumento da banda
12		

OBS1: O(a) fornecedor(a) do som precisa providenciar todos os equipamentos necessários para o bom funcionamento do evento, tais quais cabos, pedestais, microfones (exceto os da banda), extensões de energia, mesa de som com os canais necessários, caixas (PA) e subwoofers, caixa de retorno de palco, saídas auxiliares para as caixas de retorno e para transmissor de fone, comunicador de palco (se tiver).

OBS2: Em alguns eventos, não utilizamos teclado.

2) Palco com boas condições de utilização, segurança e tamanho apropriado.

3) Mapa de palco: